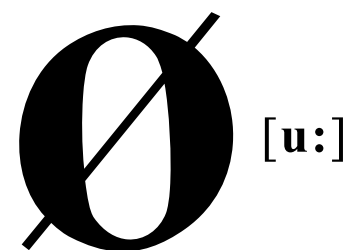


広島・本通からお届けする、こ粋なお話。



本通情報手帖
[ウー]

平成28年◎第68号

「O」はデンマーク語で「島」のこと。一つ一つのお店に宝物がある本通を宝島に例えています。

今回の本通人…
竹内 恒彦
平安堂梅坪

本通FAN!!…
ミス・ユニバース・ジャパン
広島県代表
隅岡 知恵

これからも
いろんな年代の人が
楽しめる商店街で
あってほしい

HON-
DORI

ご自由にお取りください。



「O」はデンマーク語で「島」のこと。一つ一つのお店に宝物がある本通を宝島に例えています。

粋かた^{いお} (21)

本通に生きる人々の
粋な心意気が見える、
生き方、人間史。



竹内恒彦

平安堂梅坪

本通はいろんな年代の人が楽しめる場所。
広島を盛り上げる商店街にしたい。



昭和37年、本通店がオープンした
当時の店構え。

たけうち・つねひこ

●昭和41年12月6日生まれ。49歳。株式会社平安堂梅坪、代表取締役。趣味は小学生の頃から続けている料理で、時には友人主催のパーティーにケータリングするなどプロ級の腕前を誇る。

店

の創業は大正7年です。私の曾祖母にあたる竹内ミカが、広島市中区の東平塚町で『平安堂』という屋号の店を開き柿羊羹の製造と卸売業を始めました。当時は、広島の土産と言えは柿羊羹。今でもみじ饅頭のような知名度で、広島じゅうの菓子店が柿羊羹を作っていました。ミカの息子である祖父の政之助は「良いお菓子は良い材料から」という信念を持っていて、良質な材料が手に入らなかった戦後2年間は店を再開させなかったというエピソードが残っています。



昭和47年、6歳の頃。東平塚町の自宅兼製造所の前で。

ンしたのは昭和37年で、現在とは異なりアーケードの中に店舗を構えており、2階の住居には父の弟一家が暮らしていました。私が生まれたのは昭和41年です。当時私たち家族は東平塚町の家で祖父母と共に暮らしていました。物心がついた時には家で菓子作りをしていた記憶があり、住み込みの職人さんが何人かいたことを覚えています。昭和47年に父が社長に就任し、多店舗展開を始めいきます。父は店に立つ傍ら青年会議所での活動なども行い、とても忙しかつていたので、あまり一緒に遊んでもらった思い出がありません。

私は竹屋小から大河小へ転校

し、広島学院中・高に進学しました。小学6年生の頃、いとこの家遊びに行くたびに小中学生向けの料理本を読んで料理に目覚め、小学校の卒業文集にはコックになりたいという夢を書きました。だ

いたいのメニューは作れるようになり、中学、高校の頃はまるでシェフ気取りでしたね(笑)。高校卒業後は、立教大に進学。ちょうど学園紛争の影響で中止していた学園祭が何十年振り

に復活した年で、中心的な役割を果たしていたプロデュース研究会というサークルに入りました。

1年生でパーティーを主催した際は責任者に任命されました。高校3年生の時に雑誌で知った『ギョール』というケータリング集団に料理を依頼。それをきっかけに大学時代はずっと『ギョール』でアルバイトをしていましたね。他にも、雑誌のライター、グラフィックデザイナー、スタイリストなど、大学時代はあらゆることをしていました。そんな活動ばかりしていたので、当然、大学は単位が足らず留年。

大学に在籍して6年が過ぎた頃、子どもの頃から家族ぐるみで付き合っている方にこんなことを言われました。「お前はいろいろなことをしているが、お父さんがやっていたことと一緒だね。父も文章を書いたり、絵を描いたりするのが得意で、さまざまなことをしていたけれど、それでも最終的には会社を継いだというのです。私自身『平安堂梅坪』の跡を継ぐのではなく、別の仕事に就きたく

て幅広い事柄に挑戦していたのですが、実は目に見えないレールの上を走っていたのかなと気づき、そこで自分も会社を継ぐことを真剣に考え始めました。



1985年、大学祭にてプロデュース研究会の仲間たちと。(前列左から2番目)

大学は7年目に卒業し、東京の『花園万頭』に就職。店長代理などを経験し、3年後に広島に戻り『平安堂梅坪』に入社しました。平成6年、27歳の頃です。入社当初は企画室長として新製品の開発や広報を担当しました。パンフレットやプレスリリースなどを作りながら、大学時代の経験が役立っていると感じましたね。全部つながっていて、自分のやってきたことは無駄ではなかったのだと思いました。

平成3年には、アーケード内にあった本通店が、立ち退きにより現在の場所に移転オープンしました。もちろんアーケードの中で営業を続けたかったのですが、ちょうど良い物件が見つかりませんでした。



平安堂梅坪

●「吾作饅頭」や「柿羊羹 祇園坊」に代表される、厳選素材を使ったお菓子を提供。広島県内に本通店など計12店舗を展開。→MAP ①

ここ広島で自由に語る、広島の話、本通の話。

-Hondori- 本通放談 -Hodan-

今回の本通FAN!!

隅岡知恵

ミス・ユニバース・ジャパン広島県代表

●すみおか・ともえ
1993年生まれ、広島市出身。エリザベト音楽大学4年生で、幼い頃から続けてきたピアノを専攻。「2016ミス・ユニバース・ジャパン広島大会」で、広島県代表に選ばれる。3月に東京で開催される全国大会に出場予定。

知性や感性などを含め、女性の総合的な美を競う、世界最高峰の美の祭典「ミス・ユニバース」。昨年11月に行われた広島大会で、広島県代表の座を手にした隅岡知恵さん。2度目の挑戦で栄光を掴んだ喜びと、3月の全国大会へ向けた意気込みを聞きました。

——「ミス・ユニバースジャパン広島大会」に応募したきっかけを教えてください。

今まで地元のアッションショーに参加するなど、学業の傍らモデル活動をしていました。その関係者に誘われたのがきっかけです。2015年度に初めての応募をしたのですが、きつと受からないだろうと思っていた。一次審査の合格通知が届いた時は、ただただ嬉しかったですね。一次審査の合格者は、ウォーキングのレッスンや美容などについて勉強するビューティーキャンプに参加します。私も最初は頑張ろうと思っていたのですが、自分以外のファイナリストは、皆、意識の高い人たちばかりで、レベルの差に愕然としました。すっかり自信もなくなりました。帰り道で思わず泣いてしまったことを覚えています。

2015年度の大会では、トップ7にも入れなかったのですが、自分でも当然の結果だと思いました。代表になれなかったという悔しさよりも、自分がそのレベルまで達することができなかったという悔しさの方が大きかったですね。いつになるかは分からないけれど、必ずもう一度チャレンジしようという心を決めました。2016年度の大会に応募しようと決めたきっかけは、昨年度の広島代表に選ばれた永本麗心さんにお会いしたことです。全国大会を終えた彼女は、以前よりもものすごく成長していて、私も今すぐに再チャレンジしたいと思いました。学生最後の年でもあったので、やり残したことが無いようにしたいという思いもあって応募しました。

目指すは世界一。意識の高い人たちが集まる全国大会で、自分がどのように成長できるか楽しみです。



打ち込むタイプなのです。ですから、そういったファイナリストの皆さんの姿に大事な事を学ばせてもらったと思います。

——広島県代表となった今の心境を教えてください。

やるしかないという感じです。喜びに浸っている間もなく、3月の全国大会に向けて体力作りなどの準備をしています。日本代表だけでなくその先にある世界大会を目指すことで、演奏会などを開き、難病や紛争で苦しんでいる世界の人々に、音楽で少しでも希望を与えたという夢を叶えたいです。

——美を保つ秘訣はありますか？

自分はキレイだと自己暗示をかけるようにしています。精

神的な部分が強くなると醸し出すオーラが変わってくると思うので、外見よりも内面を鍛えるようにしています。

——本通はどんな場所ですか？

現在は大学へ通う通学路として毎日通る場所です。母や友人と一緒に洋服の買い物をするなど、日常的に利用しています。「タリーズコーヒー」で、1人静かに過ごすのがリフレッシュ法の一つですね。

——全国大会への意気込みを聞かせてください。

世界を目指したいです。私が結果を残すことによって多くの方たちにミス・ユニバースを知ってもらいたいとも思っています。意識の高い人たちが集まる全国大会で、自分がどのように成長できるか楽しみです。ミス・ユニバースの経験を通じて、人は変わりたいと思えば変われるということを実感しました。私自身がそうだったように、変わるチャンスがあるんだよということを多くの人に伝えていきたいですね。将来は、ミス・ユニバースの経験を生かし、広島から世界に羽ばたける女性をサポートする立場になりたいです。

-Hondori- 本通放談 -Hodan-



——2度目の挑戦でしたが、意識の違いはありましたか？

はい。自己肯定感を上げることを意識しました。もともと自分自身をあまり好きに

かつて本通商店街は7つの町から形成されていました。その歴史を紐解く特別編。

温故知新
本通

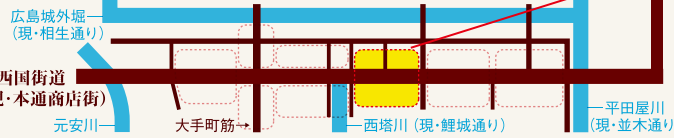
vol.3

かわやちよう
革屋町
現在の本通3丁目付近



「(広島名所) 紙屋町交差点」広島市公文書館 提供
昭和初期の紙屋町交差点を南に臨む。左手前の5階建てのビルが現在の広島銀行(当時芸備銀行)。この界隈は金融街として生まれ変わっていった。

※道は江戸時代の
絵図をもとに作成



現在の本通3丁目付近にあった町名です。江戸時代には、町内に革の染色や細工を営む多くの職人が軒を連ねていました。そこから革屋町と名付けられたと言われています。また、銀札所が設けられ、両替が行われるなど、金融業務を営む場所もありました。その流れから、今の紙屋町地区(「金融・ビジネスの中心地」が出来たと考えられます。広島銀行本店やクマヒラが開業した旧革屋町エリアを歩いてそんな歴史も感じてみませんか。

歴史を感じてみよう、
旧革屋町エリアで店を開いた100年を超える老舗

べっぴん店 MAP ③
現在のSIS BEPPINTEN (MAP ④)の
場所で明治26年に開業。
ヤマモトビル MAP ⑩
山本靴店として明治31年から開業。

クマヒラ MAP ⑨
明治31年に開業。
広島銀行本店
MAP ①



“本通写真道場”では、本通をテーマにした皆さまの写真を募集しています。優秀作品は「φ」誌上で掲載させていただきます。人・モノ・建物等、被写体は問いません。紙焼き・デジタルデータいずれも対応は可能です。作品の投稿は、プレゼントの宛先または、kik4994@gmail.com「写真道場」係までお寄せください。ペンネーム・タイトル・コメント・撮影データ等もお忘れなく。

φ編集部:カメラマンのキクイヒロシです。ここでは本通周辺をモチーフにした写真を紹介していきます。今回は、道場破り登場! ありがとうございます! 皆さんもカメラ片手に様々な絵を切り取ってみてくださいね。

「コロッケ倶楽部のクリスマスイフ」
ペンネーム・静花さん「クリスマスイフに訪れた『コロッケ倶楽部』広島本店の田名田店長を撮影しました。笑顔の写真が撮れて満足です!」
いい表情ですねえ。人物写真は被写体との関係性が如実に現れるものです。技術より、「コミュニケーション」が一番大事なポイント。どんな声をかけて、素敵な表情を引き出してあげてくださいね。静花さんは、最近新しいカメラを購入されたとのこと。また本通の写真を撮って、投稿してみてください!

本通の
素敵写真
募集中!



本通写真道場

愛すべき
本通の逸品

〈kimiko〉
ニットジャケット 115,000円

着る人の身体にフィットする、世界にひとつの手編みニット。

移りゆく流行に捉われることなく、自分のために洋服を眺める。憧れのオーダーメイドを叶えるなら、こんな一着はいかがだろう。

福岡県在住のデザイナー・田中公子さんによるニット作りは、数本の糸を縫い合わせてオリジナルの糸を作るところから始まる。着る人の身体の形に合わせて目数を計算し、たうえで手編みしていくため、非常に手間暇のかかる仕事だ。その緻密な作りゆえの身体にフィットする着心地は、袖を通したときに実感できる。もちろん女性ならではの身体の丸みにも対応している。だからこそ、着用している間も着崩れにくく、ニットにありがちな伸びも少ない。また、体形の変化に応じたサイズ直しも可能。家庭で洗濯ができる扱いやすさも愛着を持つことが出来るポイントだろう。

時を経て、年齢を重ねても永く愛することのできる一着にあなたも出会ってほしい。

「インポートロックス」など上質な婦人服をセレクト。〈kimiko〉は、全国でも数少ない取扱店の一つである。デザイナー自らが来店する受注会は年3回実施。納品までは約2、3ヵ月を要する。販売店・服飾たかたや(店舗詳細はMAP ⑩)

記事の裏側を
こっそり教えます
本通の
取材
こぼれ話

今回の「本通放談」に登場してくれた「ミス・ユニバース・ジャパン広島県代表」の隅岡知恵さん。彼女が取材場所に現れた瞬間の空気の変化は本通にすこしたく

す。話している雰囲気はごく普通の大学生で親しみやすい印象ですが、一度スイッチが入りボーリングを決めると、パツとその場の空気を変える。そんな魅力を持っている女性でした。本通のアーケード内で撮影しているときも、道行く皆が振り返っていましたよ。その美しさに圧倒された取材スタッフ一同。取材後には美しい立ち方講座もしていただきました! φ子が何度挑戦してもいまいキマらないのは、足の長さが全く違うせいなのか、足の長さが全く違うせいなのか(笑)。オフの表情など(これまたキュートなのです!)も覗くことができる彼女のフェイスブックもチェックしつつ、世界一を目指す隅岡さんをぜひ皆で応援しましょう!



まず片方の足を前に出して立ち、軸足の方に重心をのせたまま、前に出した足を引き寄せ、かかとを合わせるようにするとキレイに見えるそうです。

Sms 通信

vol.7

ショッピングモールシスターズの活動の様子をお届けします!

今回は、代表・木村望さんによる、2015年後半の活動報告です!



10月31日 本日ハロウィーン♪
この日はちょうどハロウィーン。本通にも仮装した人たちがたくさん通る中、私たちも思い思いの衣装を着て集合! 仮装行列に参加して下さった方にお菓子を配りました。



11月7日 大イノコ祭り!
毎年袋町公園で開催されている「大イノコ祭り」のお手伝いへ。子どもたちが頑張る姿に感動しました〜。私たちもはっぴ姿で、気合を入れて参加しましたよ!



11月28日 じゃんけん大会
とても冷え込んだ1日でした。寒い日は路上のガム取りも硬くて少し大変です。午後はじゃんけん大会を行いました。この日は私、とても強かったんです(笑)。



12月19日 クリスマスイベント♪
少し早めのクリスマスイベントを行いました。みんなサンタのコスチュームを着て本通に登場! クリスマスクイズをして、本通を通る皆さんに楽しんでもらいましたよ!



Sms(ショッピングモールシスターズ)とは?
広島本通商店街のサポーターとして、広島の現役女子学生で結成する団体。毎週土曜日に赤いユニホームを着て、本通で清掃活動などを実施中。

新規メンバー募集中!

1日体験もできるので、メールで応募してみてください。

メール→sms_lovejaken@yahoo.co.jp

メンバーが更新するブログもぜひチェックを。

PCホームページ→<http://smsjaken.web.fc2.com/>



あの人に会いに本通へ行こう!

本通看板娘

vol.07

「auショップ本通」スタッフ
仲山 瞳さん (25歳)

広島の大学を卒業後、入社して3年目。現在、携帯電話ショップで接客業務を行う仲山さん。本通という場所柄、幅広い年齢層のお客様に触れ合うことができ、毎日が充実しているそうです。「目まぐるしく情報が変わっていく業界ですから、日々の情報収集や勉強は欠かせません」。機種や操作に関して分かりやすく説明ができるよう努力していると言います。時には悩むこともあります。仲の良いお店のスタッフと飲みに行きストレス解消しているそうです。携帯電話で困ったことがあった時は、気軽に立ち寄って相談してみてくださいね。



私のLOVEアイテム
「スマートフォンが初めての方にオススメの「アルバーン」」。衝撃や水にも強く、薄いので使いやすいです!

仲山さんに会える店

「auショップ本通」→MAP⑪
スマートフォン・携帯電話を購入したい時や、料金プランの見直しなどの際に訪れたいショップ。故障時の緊急対応をはじめ、ちょっとした操作の説明などにも対応してくれるので、気軽に立ち寄りやすい。



仲山さんに質問!

趣味は?
映画鑑賞。最近観たのは「マイ・インターン」。
好きなアーティストは?
柴咲コウさんです。先日、ライブにも行きました。
好きな食べ物は?
甘いもの全般です!
理想の男性像は?
周りを見て、空気を読める人ですね。

うーこ
ゆきが
行く!



ほん★どおり めっけもん!

Vol.19

めっけもん★
全身コーデ
1万円以内!



定番人気のアウトドアブランド商品も充実〜。



オリジナルブランド「アンティクロス」も展開。

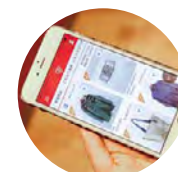
そろそろ春物が気になる季節ですね! 今回めっけもん探しするのは、全国に約500店舗展開し、1万点を超えるメンズ・レディス・キッズのリユースアイテムを扱う「ジャンプストア広島本通店」です。

古着って皆さんどんなイメージですか? ちょっと抵抗があるという人も多いかもしれませんが、つつい買ったものの出番が無かった洋服や、ほとんど着ないままサイズアウトしてしまった子ども服などなど、まだまだ着られるアイテムがたくさんあるのです。よく探してみると、ほらほら、ありました。人気ブランドの新作。これ定価の半額以下ですよ! ブランドアイテムを手軽な価格で購入できるのも古着店の特長。新品なら数千円で販売されている商品も、こちらでは500円からスタンバイしています。1万円以内のトータルコーディネートも余裕です!

古着の魅力について知ったら、次にぜひチャレンジしたいのが買取。…ありますよね、クローゼットにしまったままのアイテムたち。思い当たるあなたは今すぐ買取リカウンターへGO。少しでも高く買取取ってもらうためのポイントは、冬



物の時期なら春物を…といった具合に「シーズン前のアイテムを持っていくこと」だそうです。年に数回、買い取り金額をアップするキャンペーンなどもおこなっているため、そのチャンスを狙って持っていくのも手ですね! スマホアプリをダウンロードすると、情報をいち早くゲットできるうえ、クーポンも利用できるのもオススメです。お得に、賢く、ファッションを楽しめる今ドキの古着。一期一会の出合いを求めて、ぜひ足を運んでみてくださいね!



スマホアプリでお得に。

憧れハイブランドの買取・販売もあります!



すぐ着られなくなる子ども服は古着もアリです。



新品同様のブランドアイテムは見逃さない!



ジャンプストア広島本通店
SHOP DATA→MAP⑫

「ゆ」へのご意見・ご感想をお待ちしています。
右のハガキで皆さんの声を聞かせてください。

本通マガジン「ゆ」アンケート

●今号の「ゆ」でよかった記事は?

タイトル→

理由→

●次号で取り上げてほしいテーマは?

●本通に関する疑問・気になることをお寄せください。

●「ゆ」へのご意見・ご要望をお聞かせください。

ありがとうございました。

キリトリ線

本紙包装物通袋紙物語

Special Issue

普段、何気なく手にしている紙袋や包装紙。
多彩なデザインがあり、買い物を楽しみ演出します。
紙袋や包装紙に込められた各店の思いや歴史を紹介します。

普段使いの包装紙は50年以上の歴史。手すき和紙の包装紙も。

プレゼント
→7p

ありべん

「包装紙や紙袋には、川端家の家紋の花菱をあしらっています。ひょうたんをモチーフにしたデザインもシンボルマークとして長く使用しています。この家に嫁いだ50年以上前から使われている歴史のある包装紙です。また、特別な贈り物の時に包む手すき和紙の包装紙も準備しています。京都の職人による手作り品なんです」



川端通江さん



ありべん→MAP 31

手すき和紙の包装紙にはかつての店の外観が描かれている。

紙袋には、店名をアルファベットで表記。ハイカラな雰囲気に仕上がっている。

前衛書をあしらったシンプルで力強いデザイン。

広島筆センター

プレゼント
→7p

「父親と親交のあった書家の故・宇野雪村氏の前衛書をデザインに取り入れた紙袋・包装紙を使用しています。熊野筆で描かれた筆のタッチが力強いですね。この書の実物は、熊野町『一休園』のギャラリーで見ることが出来ますよ。その他、化粧筆は専用の紙袋に入れてお渡ししており、贈り物にも喜ばれています。書道用品を扱っているため半紙などを入れる特大サイズの紙袋も用意しています」



久保田佐蔵さん



広島筆センター→MAP 4



(右)書筆の贈り物は、箱に入れ、包装紙をかけて用意。(上)化粧筆にはオリジナルの紙袋を用意。取り扱い方を書いた「しおり」を添える。



シャツ類は型くずれしにくい専用の紙ケースに入れた後、包装紙で包む。

オーダーメイド店ならではの気品と格調。
レトロモダンでスタイリッシュ。



原田亮二さん



マルエス原田→MAP 26

マルエス原田

「オーダーメイドを主体とした洋服店なので、紙袋にはヨーロッパのオートクチュールをイメージしたイラストを使用しています。平成10年に本通へ移転した際に作ったマークは、女性が布地を広げているイメージのイラストでデザイン。包装紙に使用しているほか、平成27年の創業60周年では、記念としてこのマークをあしらったオリジナルのエコバックも作り、オーダーしていただいたお客様へプレゼントしました」

創業144年の履物専門店の心配りは、
鼻緒にかける専用の包装紙。



紙袋と包装紙は高級感を醸し出す深いグリーンで統一。



先巻は、贈り物のちょっとした演出。

久乃せ



久野瀬幸子さん



久乃せ→MAP 10

「下駄は古くからお歳暮やお中元、成人式などの贈答品として利用されていました。その際には、まず鼻緒に、先巻(さきまき)と言う専用の包装紙を巻き、履物の取り扱い説明書「御召履之栞(おめしばきのしおり)」を添え、箱に熨斗(のし)を付けて用意します。紙袋はモダンなイメージのデザインで、包装紙にも大胆な柄をあしらっています。父である3代目の時代には既に使用されていたものです」

「B」を表現したロゴは約30年前に誕生。



紙袋は、機内持ち込みサイズのスーツケースが入る大きさ。

べっぴん店

「紙袋のロゴマークは約30年前、父の知人だった画家がデザイン。『べっぴん店』の頭文字であるBがモチーフです。紙袋の素材と色は5年前に現在の色にリニューアルし、クラフト感たっぷりに仕上げました。また、特定のブランド商品を購入していただいた場合は、上質な素材のナイロン製袋に入れてお渡ししています」



渡部大輔さん



「渡部べっぴん店」と名乗っていた約50年前の包装紙。
※現在は使われていません。

べっぴん店→MAP 3



メガネのタナカ MAP ⑨

現在の紙袋はメガネをイメージしたテキスタイルのもの。平成25年の創業100周年には記念のデザインも作成した。本通店のみ存在するキッズフロア専用のカラフルな紙袋もあり。



いとや MAP ⑭

制服はお祝い服であるという概念の下、1着1着丁寧に扱うのが信条。箱に入れ、ロイヤルグリーンの店名入りの紙袋で手渡す。昭和25年の創業時より使用する糸巻きをイメージしたロゴは社章にもなっている。



いづみや MAP ⑮

着物を保管する際に包む紙・畳紙(たとうし)。着物がどの店で購入したものであるかを明らかにする役割も持つ。屋号である井桁のマークが入った『いづみや』オリジナルの畳紙は、着物と共に何代にも渡って大切に受け継がれていく包装紙だ。



下村時計店 MAP ③④

平成元年のリニューアル時から使用する紙袋と包装紙。「歴史を刻む新しい感性」という店のテーマを表現した、鮮やかで目を引くグリーンが印象的。店のテーマカラーとして先々代より使用されている。



BLUE EARTH本通店 MAP ④①

リサイクルを通じて地球を大切に...という想いを込めた店名をずらりと並べたデザイン。ブルーを基調とし、エコロジーを意識したデザインを採用している。前身である『ピックアップ』時代は斜め掛けできるデザインのショップ袋が巷でブームに。



フタバ図書GIGA本通店 MAP ⑤

各店で使用されている袋には店名をデザイン。ロゴには、開いた本を重ねたイメージのデザインが使われている。中古本にもかけてもらえるオリジナルのブックカバーは、期間限定で広島東洋カープのコラボデザインも実施した(現在は終了)。



てんぐ MAP ①

宝石が美しく映えるよう、黒を基調とした紙袋やケースを使っている。現在は使用されなくなったが、以前は、昭和初期から店のシンボルとして親しまれていた天狗のロゴマーク入りの包装紙も使用していた。



fukuma MAP ⑥

どこか懐かしさを感じるロゴは、店主の友人であるクリエイター夫婦がデザイン。8枚の生地を合わせて作る傘がモチーフになっている。贈答品の際は、傘の長さによって調整できる特注の専用箱に入れ、包装紙をかけて渡す。



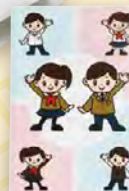
ちから本通4丁目店 MAP ⑬

餅類やうどんを持ち帰る際に使用する袋。「あったか ほのぼの 自然のちから」というコピーには、「お客様の心が温まるような豊かなおもてなしの心を追求める」という、創業80年を迎えた『ちから』の思いが込められている。



学生服のキョーリツ MAP ⑮

ロゴマークは、誠意・情熱・愛情を青・赤・緑の3色で表現。躍動的なデザインで、若者の活発な姿を表している。最近登場したオリジナルキャラクターは、制服のパターンが数種あり、新たなシンボルとなりそう。



桃源 MAP ④②

約30年前から使っている包装紙は、中国の古い刺繍をもとにしたデザインを採用している。店名と住所は店主の古吉光子さんによる手書き。骨董品の保管に適した厚手の紙を使用しているのもこだわりの一つだ。



COLUMN

本通商店街オリジナル紙袋もありました。

発見!



平成15年に広島修道大学の学生による発案で企画された「Love&Peaceキャラクター&ロゴマークコンテスト」。95作品の一般公募から選ばれた優勝作品のデザインが、本通ショッピングバッグとして作成されたのです。ぬくもりを感じるイラストが素敵な幻の紙袋。本通商店街組合加盟店でも実際に使用され、大好評でした。

本通商店街公式サイトはコチラ→ www.hondori.or.jp

